

Cinéma au Centre Wallonie-Bruxelles

«Katanga Business» présente les réalités des mines du Katanga

Un gouverneur de province, des opérateurs miniers étrangers et les creuseurs sont les personnages du film documentaire «Katanga Business» du réalisateur Belge Thierry Michel sorti cette année 2009 et projeté au Centre Wallonie-Bruxelles de Kinshasa.

M.E.

La projection du film documentaire «Katanga Business» a récolté un franc succès, le lundi 29 juin dernier, en la salle Brel du Centre Wallonie-Bruxelles de Kinshasa. Réalisateur de ce documentaire de deux heures, le Belge Thierry Michel a personnellement assisté à la projection de son œuvre cinématographique tournée dans la province du Katanga, nouvel eldorado des temps modernes (avant la fameuse crise financière).

Présentant son film, il a fait savoir que c'est le boom minier observé avant la crise financière qui l'a motivé à réaliser un film au Katanga, province congolaise particulièrement minière. Mais ce boom minier contraste avec la dure situation sociale des agents des entreprises minières et floiraison dans cette province. L'on retient que le gouverneur de province, Moïse Katumbi Chapwe, apparaît comme le défenseur des les agents et creuseurs exploités. Ancien homme d'affaires, il est devenu gouverneur du Katanga, homme politique populaire, populiste et charismatique. Président du club de football Mazembe, il fait office d'arbitre des conflits sociaux au Katanga.

Des opérateurs miniers sont épinglés dans le film de Thierry Michel. C'est le cas de Paul Fortin, avocat canadien nommé administrateur directeur général de la Gecamines pour redresser cette entreprises publique au bord de la faillite ; il y a également George Forrest qui se

présente comme le véritable patriarche de l'industrie katangaise ; et aussi René Nollevaux, patron d'une société minière à Kamoto. Enfin, il y a l'entrepreneur chinois Min, un des signataires des contrats chinois avec la Gecamines et ses parts s'élèvent à 9 milliards Usd.

Le film retrace la douloureuse existence des dizaines de milliers de creuseurs qui s'engagent illégalement dans des galeries minières avec des pelles et pioches, au péril de leur vie. Lorsqu'on attrape ces sacrifiés de la nouvelle industrialisation minière katangaise dans ces galeries de la mort à la recherche de la fortune, on emploie la brutalité pour les y expulser.

Les images de «Katanga Business» présentent la dure facette, la prédatrice réalité de la mondialisation dont les méfaits sont terribles dans certaines régions du monde, cas du Katanga.

Ce film sera également diffusé à la Halle de la Gombe le mercredi 1^{er} et jeudi 2 juillet. Il y aura également des projections au Katanga où le film a été réalisé, d'abord à Lubumbashi les 3, 8 et 9 juillet respectivement au Bâtiment du 30 juin, au Musée de Lubumbashi et à la Halle de l'Etoile.

Dans la ville de Likasi, «Katanga Business» sera projeté les 10 et 11 juillet au Cercle Gecamines, à Kolwezi le 12 et 13 juillet au Guest House Pladi Lodge et au Cercle Familial Forum. Thierry Michel va également présenter son film à Bukavu dans le Sud-Kivu où deux projections sont prévues les 16 et 17 juillet au Festival de Bukavu, à Goma dans le Nord-Kivu à la Salle Croix-Rouge le 18 juillet et enfin à Kisangani dans la province Orientale avec deux projections notamment à l'Espace Ngoma le 19 juillet et à l'Université de Kisangani le 20 juillet 2009.

Vient de paraître

Palabre africaine sur le socialisme

LUDI CARDOSO

La bibliothèque de l'édition-diffusion L'Harmattan vient d'être enrichie d'un nouvel ouvrage. Il s'agit du livre «Palabre africaine sur le socialisme» de l'économiste et politologue camerounais, Manga Kuoh, présenté, vendredi dernier, par le doyen des facultés des sciences politiques de (l'Unikin), à la représentation de la Banque Mondiale en RDC.

Ce livre de 170 pages met à la disposition de la jeune génération un certain nombre d'informations sur le parcours de l'Afrique dans sa relation avec le socialisme et fait ressortir la réflexion de quelques leaders africains sur cette idéologie.

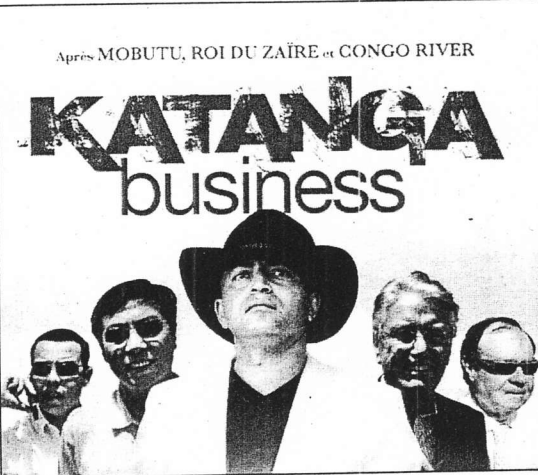
Et cela, notamment pendant la période coloniale et au lendemain des indépendances des

Etats africains.

Une conception africaine de l'organisation sociale peut-elle s'appuyer efficacement sur le socialisme ? Quelle part cette doctrine et ses protagonistes prirent-ils dans l'effort d'émancipation de l'Afrique et l'affirmation des jeunes Etats après la décolonisation ? Quelle fut dans ce contexte la nature réelle de l'alternative entre le capitalisme et le socialisme ?

Autant de questions qu'aborde «Palabre africaine sur le socialisme» dans quatre chapitres dont le premier est consacré à une relation ambiguë entre l'Afrique et le socialisme. Tandis que le deuxième analyse le socialisme africain.

Le troisième chapitre se penche sur les inspirations marxistes-léninistes et le quatrième présente Sékou Touré



L'AUTEUR ET SA FILMOGRAPHIE

Né le 13 octobre 1952 à Charleroi en Belgique, Thierry Michel sillonne le monde avec sa caméra pour dénoncer les détresses et les révoltes dans ses films documentaires.

C'est en 1976 qu'il entre à la télévision belge et commence à réaliser des reportages à travers le monde. Réalisateur, journaliste et photographe, Thierry Michel est également professeur et enseigne le Cinéma du réel à l'Institut des Arts de diffusion. L'animateur des séminaires sur l'écriture et la réalisation documentaire à travers le monde.

Sa filmographie est assez fournie avec :

- Ferme de tir (1972) court documentaire
- Portrait d'un autoportrait (1975), long métrage documentaire
- Pays noir, pays rouge (1975), moyen métrage documentaire
- Chronique des saisons d'acier (1980), long métrage documentaire
- Hiver 60 (1982), long métrage de fiction

- Hôtel particulier (1985), long métrage documentaire

- Issue de secours (1987), long métrage de fiction

- Gosses de Rio (1990), moyen métrage documentaire

- A fleur de terre (1990), moyen métrage documentaire

- Zaïre, le cycle du serpent (1992), long métrage documentaire

- La grâce perdue d'Alain Van der Biest (1993), long métrage documentaire

- Somalie, l'humanitaire s'en a-t-en guerre (1994), long métrage documentaire

- Les derniers colons (1995), moyen métrage documentaire

- Donka, radioscopie d'un hôpital africain (1997), long métrage documentaire

- Mobutu, roi du Zaïre (2000), long métrage documentaire

- Iran sous le voile des apparences (2002), long métrage documentaire

- Congo River (2005), long métrage documentaire

- Carnet de tournage (2006), moyen métrage documentaire

- Katanga Business (2009), long métrage documentaire.

comme «le héros destructeur».

En effet, l'ouvrage de cet ancien fonctionnaire international aborde toutes ces questions en revisitant les lectures du socialisme de premiers leaders politiques africains : Senghor, Nyerere et Bourguiba et leurs versions de ce que l'on a nommé le «socialisme africain» ; Nkrumah et Cabral qui ont intellectuellement assumé leur inspiration marxisme-léninisme ; enfin Sékou Touré qui s'est servi du socialisme pour rationaliser l'exercice d'un pouvoir tyrannique.

Ces lectures, qui ont passionné en leurs temps Africains et africanistes, restent d'actualité en tant que contribution à la pensée politique universelle.

Conformément à la tradition de la palabre africaine, destinée à faire revivre le passé pour

éclairer l'avenir, elles permettent de tirer des enseignements précieux en vue de la construction d'un avenir meilleur.

Pour cet économiste et politologue camerounais, né en 1947, «Palabre africaine sur le socialisme» est un travail de longue haleine remontant au déluge et fruit de contacts pris dans son jeune âge avec certains personnages dont Aimé Césaire.

Cet ouvrage résulte également des lectures de 18 tomes de Sékou Touré, a ajouté Manga Kuoh en qualifiant cette opportunité d'un fait détonateur.

A en croire le doyen des facultés des sciences politiques de l'Université de Kinshasa (Unikin), «Palabre africaine sur le socialisme» offre aux leaders africains une piste de solutions pour la conduite de leurs Etats.

"Potentiel"

Direction :
873, av. Bas-Congo,
Kinshasa/Gombe
B.P. 11338 Kin 1 RDC
Fax: 00243-139-8472
E-mail: lepotentiel@yahoo.fr
lepotentiel@lepotentiel.com
web site : http://www.lepotentiel.com

PRESIDENT-DIRECTEUR GÉNÉRAL:
Modeste Mutinga Mutishayi

DIRECTION GÉNÉRALE
*Administrateur-Délégué général:
Freddy Mulumba Kabuyari (0998135483)
- Assistante Adg : Ange Lamba
- Assistants (Audit et Logistique) :
- R.T.T. (0999990678)
- Constantin Mpoiyi (0998533648)

DIRECTION DE LA PUBLICATION

* Directeur de publication :
Freddy Monsa (0998116130)
* Directeur de la Rédaction :
Marcel Lutete (0998589552)
* Directeur du Quotidien :
Ben Clet Kankonde (0815250989)
* Directeur chargé des suppléments :
Angelo Mobateli (0998407193)
* Directeur éditorialiste :
Willy Kabwe (099999546)
* Adjoint chargé des investigations :
Faustin Kuediasala (0819041763)

RÉDACTION GÉNÉRALE

* Desk Politique :
Nation :
- Albert Tshibangi (0814934753)
- Olivier Dioso (0998194138)
- Eyenga Sana (0810656072)
- Médard Muyaya (0810691122)
- Stéphane Etinga (0815098342)
- Régine Kiala (0810616009)

* International :
- Mashli Tshibangu (0813556307)
- Pierre Emangongo (0815015101)

* Desk Economie :
- Bienvenu M. Bakumanya (0998484750)
- Faustin Kuediasala (0819041763)
- Ludi Cardoso (0813026440)

* Desk Société, Provinces, Sports, Culture :
- Véron Kongo (0998526977)
- Donatien Mupompa (0815075387)
- Yves Kadima (0998544525)
- Raymond Senga (0998435414)
- Florent N'Lunda N'Silu (0814937850)
- Sylvain Kapuya (0997936057)
- Martin Enyimo (0998238750)
- Aimé Katumba (0815735381)

SECRETARIAT DE RÉDACTION

St Augustin Kienzi (0815158644), Rich Ngani (0816850514), Kapwasa (0998566154), E.B.L. (0898947371), Modjiri (0998241410), Delphin Bateko (0810547549)

SUPPLÉMENTS

* Nouveaux Horizons :
- Olivier Dioso (0998194138)
* Monde des Affaires :
- Bienvenu -M. Bakumanya (0998484750)
- Faustin Kuediasala (0819041763)
* Femme Actuelle :
- Raymonde Senga (0998435414)
- Régine Kiala (0810616009)
* Notre Époque :
- Florent N'Lunda N'Silu (0814937850)
- Stéphane Etinga
* Construire la Démocratie :
- Olivier Dioso (0998194138)
* Sport et Culture :
- Martin Enyimo (0998238750)

COLLABORATEURS EXTÉRIEURS

- Prof. Yoka
- Tembo Kash
- Crispin Malingu (Unikin)
- Prof. Mbuyamba
- Robert Kongo : Correspondant en France

SERVICE COMMERCIAL ET MARKETING

1. John Rushimba : Marketing et recouvrement (0998998572)
2. Ilunga : Dépôt journaux Messagerie
3. Bukasa : Dépôt journaux Messagerie
4. Bomolo : Agent commercial/vente
5. Mavo : Agent commercial/vente
6. Banduanga : Agent commercial/vente

SERVICE FINANCIER ET ADMINISTRATIF

1. Luziliza Clarisse : Comptable
2. Bulungu Nana : Maintenance
3. Lukasa : Surveillant + réceptionniste
4. Yenga : Surveillant
5. Tshibuyi : Surveillant
6. Ngombwa Kalunda : Chauffeur
7. Kabangu Mbombo : Chauffeur